



SACRUM
VII Triennale Sztuki
Dom - droga istnienia

Regulamin konkursu otwartego dla artystów plastyków

Konkurs oraz wystawa pokonkursowa są częścią projektu VII Triennale Sztuki Sacrum *Dom-droga istnienia* współfinansowanego przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007-2013.

1. Celem konkursu jest zainteresowanie artystów tematem VII Triennale Sztuki Sacrum – *Dom – droga istnienia* zawartym w założeniach programowych (komunikat Rady Programowej).
2. Konkurs adresowany jest do młodych artystów - warunkiem udziału w konkursie jest nieukończenie 35 roku życia. W konkursie mogą brać udział artyści profesjonalni - dyplomanci oraz absolwenci kierunków artystycznych szkół wyższych.
3. Na konkurs przyjmowane są oryginalne prace wykonane w latach 2007 – 2009 w dowolnej technice, uprzednio nienagradzane i będące własnością autora.
4. Każdy artysta do konkursu może zgłosić nie więcej niż 3 prace plastyczne różnych dyscyplin, z wyłączeniem sztuki użytkowej.
5. Tryb zgłaszania prac:
Propozycje prac konkursowych przyjmowane są wyłącznie w formie plików JPG (przestrzeń barw RGB, rozmiar szer.720, wys. 520 pikseli, współczynnik kompresji zapewniający najwyższą jakość). Reprodukcje wykonane aparatami cyfrowymi i zapisane w większych rozmiarach należy dostosować do opisanych parametrów.
Do każdej zgłoszonej propozycji pracy autor może dołączyć tekst przewodni (plik Word) z opisem założeń artystycznych – do 1 800 znaków.
Propozycje prac konkursowych należy przysłać wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia.



Reprodukcje prac i karty zgłoszenia w wersji elektronicznej należy przysyłać na adres triennale@galeria.czyst.pl

Termin przyjmowania zgłoszeń – **4 stycznia 2010**

Uwaga! - wszystkie nadesłane zdjęcia i inne materiały zostają zachowane w dokumentacji konkursu.

6. Wstępnej oceny i kwalifikacji prac na wystawę dokonuje Jury konkursu, w skład którego wchodzi członkowie Rady Programowej VII Triennale Sztuki Sacrum oraz zaproszeni przez nich goście – artyści i krytycy sztuki, których nazwiska zostaną podane do wiadomości w terminie I etapu konkursu.
Decyzja Jury o zakwalifikowaniu prac zostanie umieszczona na stronie internetowej www.galeria.czyst.pl do dnia **15 stycznia 2010**.
7. Prace na wystawę pokonkursową należy dostarczyć do dnia **10 lutego 2010**.
Transport prac (dostarczenie i odbiór) oraz ich ewentualne ubezpieczenie odbywa się na koszt uczestnika konkursu.
Organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za szkody powstałe podczas transportu prac lub na skutek ich wadliwego zapakowania przez autora.
8. Na podstawie oryginałów prac Jury dokona ostatecznej oceny i wyboru laureatów konkursu do dnia **18 lutego 2010**. Jury zastrzega sobie prawo do odrzucenia prac zakwalifikowanych na podstawie dokumentacji elektronicznej w I etapie konkursu.
Decyzje Jury są niepodważalne. Decyzja Jury o zakwalifikowaniu prac i wyborze laureatów zostanie umieszczona na stronie internetowej www.galeria.czyst.pl
9. Otwarcie wystawy pokonkursowej odbędzie się w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie **6 marca 2010**. Wystawa prezentowana będzie do 16 maja 2010.
10. Do wystawy zostanie wydany katalog z reprodukcjami zakwalifikowanych na wystawę prac. Każdy uczestnik wystawy otrzyma jeden bezpłatny egzemplarz.
11. Udział w konkursie jest jednocześnie wyrażeniem zgody na:
 - powierzenie prac organizatorom do końca 2010 r., w celu prezentacji wystawy pokonkursowej w innych galeriach w Polsce i za granicą
 - publikację prac w wydawnictwach własnych Miejskiej Galerii Sztuki oraz w celach promocyjnych w mediach oraz na stronach internetowych Galerii www.galeria.czyst.pl oraz Triennale Sztuki Sacrum www.galeria-sacrum.pl bez uiszczania honorarium autorskiego



Nagrody:

- Grand Prix – 12 000,- zł
- Nagroda Prezydenta Miasta Częstochowy – 7 000,- zł
- Nagroda Dyrektora Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie – 5 000,- zł
- Nagroda Starosty Okręgu Bodeńskiego w Niemczech - tygodniowy plener nad Jeziorem Bodeńskim

Organizatorzy przewidują przyznanie wyróżnień poprzez wystosowanie zaproszenia do realizacji wystawy indywidualnej, dopuszczają także możliwość fundowania nagród i wyróżnień przez innych sponsorów.

Praca nagrodzona Grand Prix przechodzi na własność Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie.